

■
ROCK
CERAMIC® ■

INTERNATIONAL

Bolonia

BOLONIA 60x120 / 23,6"x47,2"



Porcelánico Rectificado Pulido
Polished Rectified Porcelain

60x120 cm / 23,6"x47,2"



BOLONIA BLANCO 60X120
8 piezas diferentes / different pieces

M77



BOLONIA BLANCO DETAIL

BOLONIA BLANCO 60x120

Packing List

Formato Size	Pzas/Caja Tiles/Box	m ² /Caja m ² /Box	Kg/Caja Kg/Box	Caja/Palé Box/Pallet	m ² /Palé m ² /Pallet	Kg/Palé Nt Kg/Pallet Nt	Tipo/Palé Type/Pallet
60x120	2	1,44	29,50	32	46,08	1.000,00	EUR

Brescia

BRESCIA 60x120 / 23,6"x47,2"



BRESCIA PERLA 60x120



BRESCIA MARRÓN S-PULIDO 60x120 FLORENCIA MARFIL



BRESCIA GRIS 60x120 - BRESCIA PERLA 60x120



Brescia

Porcelánico Rectificado Pulido
Polished Rectified Porcelain

60x120cm / 23,6"x47,2"



BRESCIA PERLA 60X120
8 piezas diferentes / different pieces

M77



BRESCIA PERLA DETAIL



BRESCIA AZUL S-PULIDO 60X120

M80

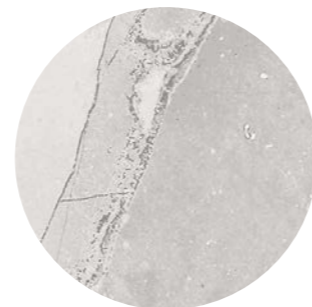


BRESCIA AZUL DETAIL



BRESCIA GRIS 60X120

M77



BRESCIA GRIS DETAIL



BRESCIA MARRÓN S-PULIDO 60X120
7 piezas diferentes / different pieces

M80



BRESCIA MARRON DETAIL

Packing List

Formato Size	Pzas/Caja Tiles/Box	m ² /Caja m ² /Box	Kg/Caja Kg/Box	Caja/Palé Box/Pallet	m ² /Palé m ² /Pallet	Kg/Palé Nt Kg/Pallet Nt	Tipo/Palé Type/Pallet
60x120	2	1,44	29,50	32	46,08	1.000,00	EUR

Florencia

FLORENCIA 60x120 / 23,6"x47,2"



FLORENCIA MARFIL 60x120 FLORENCIA BEIGE 60x120

Porcelánico Rectificado Pulido
Polished Rectified Porcelain

60x120 cm / 23,6"x47,2"



FLORENCIA MARFIL 60X120
8 piezas diferentes / different pieces

M77



FLORENCIA MARFIL DETAIL



FLORENCIA BEIGE 60X120

M77



FLORENCIA BEIGE DETAIL

Packing List

Formato Size	Pzas/Caja Tiles/Box	m ² /Caja m ² /Box	Kg/Caja Kg/Box	Caja/Palé Box/Pallet	m ² /Palé m ² /Pallet	Kg/Palé Nt Kg/Pallet Nt	Tipo/Palé Type/Pallet
60x120	2	1,44	29,50	32	46,08	1.000,00	EUR

Aínsa

AÍNSA 60x120 / 23,6"x47,2"



AÍNSA CREMA LUX 60x120

Aínsa

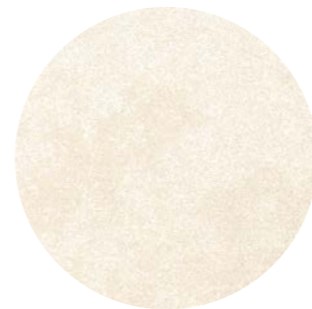
Porcelánico Rectificado Mate
Matt Rectified Porcelain

60x120cm / 23,6"x47,2"



AÍNSA CREMA LUX 60X120
8 piezas diferentes / different pieces

M78



AÍNSA CREMA LUX DETAIL



AÍNSA PERLA LUX 60X120

M78



AÍNSA PERLA LUX DETAIL

Packing List

Formato Size	Pzas/Caja Tiles/Box	m ² /Caja m ² /Box	Kg/Caja Kg/Box	Caja/Palé Box/Pallet	m ² /Palé m ² /Pallet	Kg/Palé Nt Kg/Pallet Nt	Tipo/Palé Type/Pallet
60x120	2	1,44	29,50	32	46,08	1.000,00	EUR



AÍNSA PERLA LUX 60x120

Ansó

ANSÓ 60x120 / 23,6"x47,2"



ANSÓ BLANCO LUX 60x120



Ansó

Porcelánico Rectificado Mate
Matt Rectified Porcelain

60x120cm / 23,6"x47,2"



ANSÓ BLANCO LUX 60X120
8 piezas diferentes / different pieces

M78



ANSÓ BLANCO LUX DETAIL



ANSÓ GREIGE LUX 60X120

M78



ANSÓ GREIGE LUX DETAIL



ANSÓ GRIS LUX 60X120

M78



ANSÓ GRIS LUX DETAIL

Packing List

Formato Size	Pzas/Caja Tiles/Box	m ² /Caja m ² /Box	Kg/Caja Kg/Box	Caja/Palé Box/Pallet	m ² /Palé m ² /Pallet	Kg/Palé Nt Kg/Pallet Nt	Tipo/Palé Type/Pallet
60x120	2	1,44	29,50	32	46,08	1.000,00	EUR



ANSÓ BLANCO LUX 60x120 ANSÓ GRIS LUX 60x120

Bulnes

BULNES 60x120 / 23,6"x47,2"



BULNES BLANCO 60x120 BULNES GRIS 60x120

Bulnes

Porcelánico Rectificado Mate
 Matt Rectified Porcelain
 60x120 cm / 23,6"x47,2"



BULNES CREMA 60X120
 7 piezas diferentes / different pieces

M78



BULNES CREMA DETAIL



BULNES BLANCO 60X120

M78

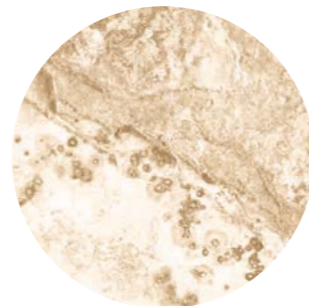


BULNES BLANCO DETAIL



BULNES BEIGE 60X120

M78



BULNES BEIGE DETAIL



BULNES GRIS 60X120

M78



BULNES GRIS DETAIL



BULNES ÓXIDO GRIS 60X120

M78



BULNES ÓXIDO GRIS DETAIL



BULNES ÓXIDO AZUL 60X120

M78



BULNES ÓXIDO AZUL DETAIL

Packing List

Formato Size	Pzas/Caja Tiles/Box	m ² /Caja m ² /Box	Kg/Caja Kg/Box	Caja/Palé Box/Pallet	m ² /Palé m ² /Pallet	Kg/Palé Nt Kg/Pallet Nt	Tipo/Palé Type/Pallet
60x120	2	1,44	29,50	32	46,08	1.000,00	EUR

Toledo

TOLEDO 60x120 / 23,6"x47,2"



Porcelánico Rectificado Mate
Matt Rectified Porcelain



60x120 cm / 23,6"x47,2"



TOLEDO GRIS LUX 60X120
8 piezas diferentes / different pieces

M78

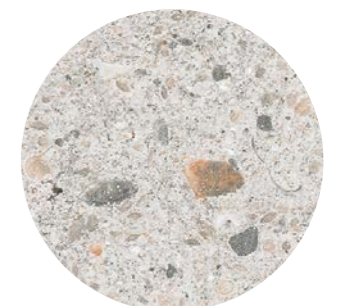


TOLEDO GRIS LUX DETAIL



TOLEDO PERLA LUX 60X120

M78



TOLEDO PERLA LUX DETAIL



TOLEDO DECOR PERLA LUX 60X120
8 piezas diferentes / different pieces

M79



TOLEDO PERLA LUX DETAIL

Packing List

Formato Size	Pzas/Caja Tiles/Box	m ² /Caja m ² /Box	Kg/Caja Kg/Box	Caja/Palé Box/Pallet	m ² /Palé m ² /Pallet	Kg/Palé Nt Kg/Pallet Nt	Tipo/Palé Type/Pallet
60x120	2	1,44	29,50	32	46,08	1.000,00	EUR

Torla

TORLA 60x120 / 23,6"x47,2"







TORLA BEIGE LUX 60x120

Torla

Porcelánico Rectificado Mate
Matt Rectified Porcelain

60x120cm / 23,6"x47,2"



TORLA BEIGE LUX 60X120

8 piezas diferentes / different pieces

M78



TORLA BEIGE LUX DETAIL



TORLA BLANCO LUX 60X120

M78



TORLA BLANCO LUX DETAIL



TORLA GRIS LUX 60X120

M78



TORLA GRIS LUX DETAIL

Packing List

Formato Size	Pzas/Caja Tiles/Box	m ² /Caja m ² /Box	Kg/Caja Kg/Box	Caja/Palé Box/Pallet	m ² /Palé m ² /Pallet	Kg/Palé Nt Kg/Pallet Nt	Tipo/Palé Type/Pallet
60x120	2	1,44	29,50	32	46,08	1.000,00	EUR

Características Técnicas

Technical Features

		Gres Esmaltado con baja absorción Glazed Floor ceramic tile, low absorption		Revestimiento Pasta Blanca Wall ceramic tile white body Tiles	Ensayo según norma Regulation Test
Baldosas cerámicas prensadas en seco fabricada en proceso de monococción Dry-pressed single-fired ceramic tile	Absorción de agua Water absorption	Bla E < 0,5%	B1b 0,5% > E < 3%	B111 E > 10%	ISO 10545-3
	Dimensiones y Aspecto Superficial / Determination of dimensions and surfaces quality				
	Longitud y Anchura Length & Width	+0,6%	+0,6%	+0,6%	ISO 10545-2
	Espesor Thickness	+5%	+5%	+5%	
	Rectitud de los lados Straightness of sides	+0,5%	+0,5%	+0,5%	
	Ortogonalidad Rectangularity	+0,5%	+0,5%	+0,5%	
	Planitud de la superficie Surface planarity	+0,5%	+0,5%	+0,5%	
	Aspecto superficial Surfaces	95%	95%	95%	
	Propiedades Físicas / Physical properties				
	Resistencia a la flexión Bending Strength	>30N/mm2	>30N/mm2	>12N/mm2	ISO 10545-4
	Resistencia a la abrasión (PEI) Resistance to surface abrasion	Según modelo According to model	Según modelo According to model	No aplica does not apply	ISO 10545-7
	Resistencia al cuarteo Crazing Resistance	Cumple Satisfy	Cumple Satisfy	Cumple Satisfy	ISO 10545-11
	Propiedades Químicas / Chemical properties				
	Resistencia sales para piscina Resistance to swimming pool salt	Clase GA Type GA	Clase GA Type GA	Clase GA Type GA	ISO 10545-13
Ácidos y bases de baja concentración Low concentration acids and alkalins	Mínimo clase GLB GLB class minimum	Mínimo clase GLB GLB class minimum	Mínimo clase GLB GLB class minimum		
Ácidos y alcalinos de alta concentración High concentration acids and alkalins	Mínimo clase GHB GHB class minimum	Mínimo clase GHB GHB class minimum	Mínimo clase GHB GHB class minimum		
Productos de limpieza doméstica Domestic cleaning products	Mínimo GA GA class minimum	Mínimo GA GA class minimum	Mínimo GB GB class minimum		
Resistencia a las manchas Resistance to staining	Mínimo clase 3 Class 3 minimum	Mínimo clase 3 Class 3 minimum	Mínimo clase 3 Class 3 minimum	ISO 10545-14	

		Gres Esmaltado Pasta Roja Red Body Floor Tiles		Revestimiento Pasta Roja Wall Red Body Tiles	Ensayo según norma Regulation Test
Baldosas cerámicas prensadas en seco fabricada en proceso de monococción Dry-pressed single-fired ceramic tile	Absorción de agua Water absorption	B11a 3% > E < 6%	B111 E > 10%		ISO 10545-3
	Dimensiones y Aspecto Superficial / Determination of dimensions and surfaces quality				
	Longitud y Anchura Length & Width	+0,6%	+0,6%		ISO 10545-2
	Espesor Thickness	+5%	+5%		
	Rectitud de los lados Straightness of sides	+0,5%	+0,5%		
	Ortogonalidad Rectangularity	+0,5%	+0,5%		
	Planitud de la superficie Surface planarity	+0,5%	+0,5%		
	Aspecto superficial Surfaces	95%	95%		
	Propiedades Físicas / Physical properties				
	Resistencia a la flexión Bending Strength	>12N/mm2	>30N/mm2		ISO 10545-4
	Resistencia a la abrasión (PEI) Resistance to surface abrasion	Según modelo According to model	No aplica does not apply		ISO 10545-7
	Resistencia al cuarteo Crazing Resistance	Cumple Satisfy	Cumple Satisfy		ISO 10545-11
	Propiedades Químicas / Chemical properties				
	Resistencia sales para piscina Resistance to swimming pool salt	Clase GA Type GA	Clase GA Type GA		ISO 10545-13
Ácidos y bases de baja concentración Low concentration acids and alkalins	Mínimo clase GLB GLB class minimum	Mínimo clase GLB GLB class minimum			
Ácidos y alcalinos de alta concentración High concentration acids and alkalins	Mínimo clase GHB GHB class minimum	Mínimo clase GHB GHB class minimum			
Productos de limpieza doméstica Domestic cleaning products	Mínimo GA GA class minimum	Mínimo GB GB class minimum			
Resistencia a las manchas Resistance to staining	Mínimo clase 3 Class 3 minimum	Mínimo clase 3 Class 3 minimum		ISO 10545-14	

Antideslizante

Anti-slip

Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual.

Los productos marcados con nuestra simbología ANTI-SLIP, han sido sometidos a las pruebas de ensayo del péndulo, según la norma UNE-ENV 12633:2003, empleando la escala C en probetas sin desgaste acelerado.

Para más información, consultar con nuestro dpto. técnico.

The aim here is to provide better safety areas of pedestrian traffic, where the humidity conditions and slopes are greater than normal.

The products marked with our ANTI-SLIP symbology have been subjected to the pendulum test tests, according to the UNE-ENV 12633:2003 standard, using the C scale on test pieces without accelerated wear.

For more information, consult our department technical.

CLASE CLASS	RESISTENCIA AL DESPLAZAMIENTO DISPLACEMENT RESISTANCE	
1	15 < Rd ≤ 35	Zonas interiores secas, pendiente <6%. Interior areas that are dry with a grade of <6%
2	35 < Rd ≤ 45	Zonas interiores secas, pendiente >6%. Zonas interiores húmedas, terrazas, cubiertas, vestuarios duchas, aseos, cocinas etc. Interior areas that are dry with a grade of <6%. Interior wet areas, covered terraces, showers, bathroom floor, kitchens, etc.
3	> 45	Zonas con agua, grasas, lubricantes, etc. Zonas interiores húmedas con pendiente > 6%. Zonas exteriores, piscinas. Wet, greasy, lubricated environments. Interior wet areas with a grade of >6%. Exterior areas, swimming pools.

Recomendaciones Técnicas

Technical Recommendations

RECOMENDACIONES DE MANIPULACIÓN

La manipulación de las baldosas cerámicas debe realizarse prestando atención y con la máxima seguridad para evitar caídas o roturas. Se recomienda realizar esta operación con guantes de protección para evitar lesiones que puedan derivar de la rotura del material o de la existencia de alguna arista cortante.

Para piezas de gran tamaño se recomienda su manipulación y/o traslado de una en una y por dos operarios, como mínimo. La extracción de las piezas de su embalaje se puede realizar manualmente o mediante algún sistema regulado por ventosas. Si se realiza mediante este último, humedecerlas con anterioridad. Si se utiliza sistema de manipulación o traslado mecánico como sistema regulado por ventosas, seguir las instrucciones del fabricante.

Se recomienda trasladar la baldosa de forma vertical. Evitar la flexión de las piezas por su parte central. Para preservar la pieza, no apoyarla directamente sobre el suelo ni sobre la pared, apoyarla sobre soportes de corcho o cualquier otro material que resista su peso.

Al tratarse de un material rectificado, tanto su manipulación como colocación debe realizarse cuidadosamente, evitando los golpes que puedan dañar las aristas.

Para evitar problemas con el microporo superficial, aconsejamos no marcar con lápiz ni rotulador la superficie de las baldosas.

RECOMENDACIONES DE COLOCACIÓN

Antes de proceder a la instalación de las baldosas recomendamos extender varias piezas, ocupando una superficie de al menos 9 metros cuadrados, para ver cuál sería el efecto estético final. También es importante recordar que se deben coger piezas de varias cajas, para ver mejor el efecto de la mezcla o cualquier defecto de calidad. Lo descrito es muy relevante ya que Rock Ceramic no se hará responsable de cualquier defecto tanto estético como de calidad una vez el producto esté instalado.

Se aconseja por parte de Rock Ceramic a disponer de juntas perimetrales que ayudarán a absorber movimientos estructurales tras la instalación del material. Estas deben de ser contínuas y su anchura no debe ser menor a 1,5 cm. Estas juntas deben llegar hasta el soporte y normalmente quedarán ocultas por el rodapié. Puede prescindirse de juntas perimetrales en los recintos con superficie menor a 7 metros cuadrados.

En espacios de grandes dimensiones se recomienda dejar juntas de dilatación con el objetivo de disminuir las tensiones ocasionadas por movimientos estructurales. En espacios interiores se recomienda asegurar juntas cada 50/60 metros cuadrados. En espacios interiores cada 25/30 metros cuadrados. Su anchura no debe ser inferior a 5 mm. En la colocación de azulejos no es recomendable la colocación de estos a tope o hueso, se recomienda que sean colocados

con juntas de separación de entre 3 y 4 mm, nunca por debajo de 2 mm.

Se recomienda el uso de material de agarre como mínimo tipo C2. Para grandes formatos se recomienda además que sea flexible. Hay que seguir las recomendaciones del fabricante en la preparación y utilización tanto del material de agarre como material de rejunte.

Se recomienda la colocación en capa fina con llana dentada, salvo para grandes formatos que se recomienda el sistema de capa fina con doble encolado que consiste en la aplicación de una capa de material de agarre en la superficie o soporte y también en el reverso de la baldosa a instalar. Es muy importante, independientemente de la técnica utilizada, distribuir el material de agarre o cemento cola uniformemente por toda la superficie.

Para asegurar el encolado completo de la baldosa, golpear o presionar la superficie con un mazo de goma blanca, nunca de color negro o gris.

Utilizar crucetas separadoras autonivelantes para evitar posibles desniveles de la baldosa, sobre todo en la colocación trabada y de grandes formatos.

En pavimentos, proceder al rejuntado de las baldosas 48 horas después de su instalación. En revestimientos, tras 24 horas. Antes del rejuntado asegurarse de que las juntas se encuentren perfectamente limpias.

Retirar el material de rejunte sobrante inmediatamente con la ayuda de una esponja humedecida con agua. No dejar secar el material para evitar problemas de limpieza debidos al endurecimiento del material.

HANDLING RECOMMENDATIONS

When the ceramic tiles are handled, maximum safety precautions and care must be taken to avoid dropping or breaking them. They should be handled with protective gloves to avoid injuries due to the breakages or sharp edges.

In the case of large-format tiles, they should be handled and/or moved one by one by at least two workmen. They should be taken out of the packaging by hand or else using a system with suction cups. In this second case, dampen the suction cups previously. If a mechanical system is used to handle or move the tiles, such as a system with suction cups, follow the manufacturer's instructions.

Hold the tiles vertically when moving them to prevent them from sagging in the middle. To prevent damage to the tiles, do not rest them directly on the floor or lean them against a wall.

Because these are rectified tiles, they should be handled and laid with care so they do not knock against one another, thus avoiding damaged edges.

To avoid problems with the micropores on the tiles, do not mark the surface with pencil or marker pen.

TILE-LAYING RECOMMENDATIONS

Before proceeding to lay the tiles, check what they will look like by placing several tiles on the surface to be clad, covering an area of at least 9 square meters. Remember to use tiles from different boxes to check the effect of the mix of tiles. What is described is very relevant since Rock Ceramic will not be responsible for any aesthetic or quality defect once the product is installed.

It is recommended by Rock Ceramic to insert perimeter joints to absorb any ensuing structural movements. These joints should be continuous ones, with a depth through to the substrate and width of no less than 1,5 cm. Normally they will be concealed by the skirting. In the case of tiled surfaces covering less than 7 square meters, no perimeter joints will be needed.

In the case of large substrates, expansion joints should be inserted to absorb any stress from structural movements. In indoor settings, expansion joints should be inserted every 50/60 square meters. In outdoor settings, they should be inserted every 25/30 square meters. These joints should have a width of no less than 5 mm. In the laying of tiles it is not recommended to lay them butt or bone, it is recommended that they be placed with separation joints of between 3 and 4 mm, never below 2 mm.

Tile adhesives should be used with a minimum rating of C2. In the case of large formats, they should also be flexible adhesives. Follow the manufacturer's instructions when preparing and using tile adhesive and grouting material.

The thin-bed method should be used, applying the adhesive with a notched trowel, with the exception of large formats when the thin-bed method and floating and buttering technique should be used. This consists of applying the adhesive to both the substrate and the underside of the tiles. Irrespective of which option is used, the adhesive should always be spread uniformly across the whole surface.

To ensure firmly bonded tiles with no voids, use a white mallet to tap or press the tiles down. Never use a black or grey mallet.

Use self-levelling spacers to avoid lippage, particularly in the case of large formats or staggered layouts.

In the case of floor tiles, wait for 48 hours before proceeding to grout them. In the case of wall tiles, wait for 24 hours. Make sure that the joints between the tiles are totally clean before grouting them.

Any surplus grouting should be immediately removed with a damp sponge. Do not let it dry as it will be much harder to remove.



ROCK CERAMIC se reserva el derecho de anular y/o modificar, total o parcialmente, cualquiera de los modelos, colores, formatos, referencias y especificaciones técnicas contenidas en este catálogo sin que se contraiga derecho a perjuicio alguno.

Los tonos y colores de las fotografías son una referencia a los modelos reales y pueden variar con respecto a la pieza original. Rock Ceramic no asume ninguna responsabilidad por errores de impresión en cualquier dato reflejado en el presente catálogo.

Todas las características y especificaciones técnicas están basadas en la información disponible en el momento de impresión del catálogo.

ROCK CERAMIC reserves the right to delete and/or amend, either totally or partially, any of the models, colours, shapes, sizes, references and other technical specifications contained in this catalogue without any responsibility or any commitment.

Colors and tonalities of the pictures shown in this catalogue are a reference of the real models and can differ from the original ceramic piece. Rock Ceramic does not take any responsibility of printing mistakes in any data of this catalogue.

All technical characteristics and specifications are based on the available information at the printing moment.